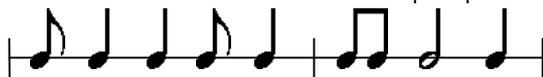


# ARBEITSBLATT ZU BRÜCHEN UND NOTEN

**Aufgabe 1:** Um welchen Takt handelt es sich bei den Rhythmen a) bis d)? Gib zuerst die Notenwerte an und stelle dann fest, ob ein  $\frac{3}{4}$ -,  $\frac{4}{4}$ - oder  $\frac{2}{4}$ -Takt vorliegt.

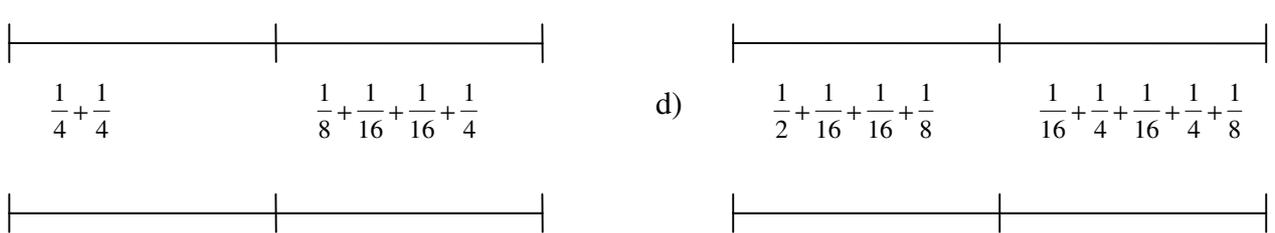
a)  b) 

c)  d) 

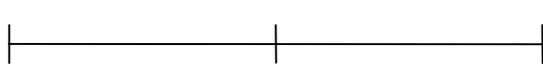
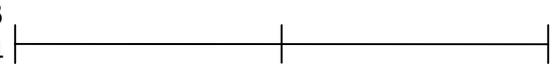
**Aufgabe 2:** Schreibe die Brüche als Noten und stelle fest, welcher Takt vorliegt.

a)  $\frac{1}{4} + \frac{1}{2} + \frac{1}{4}$        $\frac{1}{8} + \frac{1}{8} + \frac{1}{4} + \frac{1}{2}$       b)  $\frac{1}{8} + \frac{1}{8} + \frac{1}{2}$        $\frac{1}{8} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8}$

c)  $\frac{1}{4} + \frac{1}{4}$        $\frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \frac{1}{16} + \frac{1}{4}$       d)  $\frac{1}{2} + \frac{1}{16} + \frac{1}{16} + \frac{1}{8}$        $\frac{1}{16} + \frac{1}{4} + \frac{1}{16} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8}$



Bist Du schon fertig, aber die anderen arbeiten noch? Dann denke Dir doch zu den folgenden Takten a) und b) einen eigenen Rhythmus aus. Gib sowohl die Bruchschreibweise als auch die Notenschreibweise an.

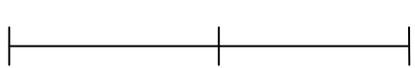
a)  $\frac{4}{4}$   b)  $\frac{3}{4}$  

**Aufgabe 3:** Gib die Notenwerte an, und berechne den jeweiligen Takt.

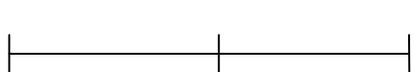
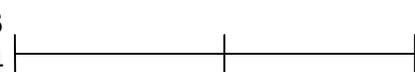
a)  b)  c)  d) 

**Aufgabe 4:** Bei den folgenden zwei Takten haben sich Fehler eingeschlichen. Korrigiere die Noten so, dass die Taktangaben richtig sind.

a)  $\frac{3}{4}$   b)  $\frac{2}{4}$  

$\frac{3}{4}$    $\frac{2}{4}$  

**Aufgabe 5:** a) Schreibe einen  $\frac{2}{4}$ -Takt mit zwei punktierten Noten und einer nicht punktierten Note.  
b) Schreibe einen  $\frac{3}{4}$ -Takt mit einer punktierten Note und zwei nicht punktierten Noten.

a)  $\frac{2}{4}$   b)  $\frac{3}{4}$  

# ARBEITSBLATT ZU BRÜCHEN UND NOTEN

**Aufgabe 1:** Gib die Notenwerte der ersten drei Noten an und errechne daraus, um welchen Takt es sich handelt. Welchen Wert müsste die Note  $\diamond$  besitzen, damit bei den letzten sechs Noten der Takt erhalten bleibt?



Die Note  $\diamond$  gibt es leider nicht. Man schreibt deshalb für  $\diamond \diamond \diamond$  diese **Triole**: . Welchen Wert hat dann diese Triole?

**Aufgabe 2:** Der Bolero-Rhythmus benötigt ebenfalls Triolen, allerdings nicht die gleichen wie von Aufgabe 1:



Welchen Wert hat die hier vorkommende Triole ?

**Aufgabe 3:** Berechne den Takt der folgenden Rhythmen:

